

Ángel Álvarez Safont, piano & Ana Pérez Ventura, piano

DUO CATALICIA



RAVEL DEBUSSY SATIE SAINT-SAËNS

Le tableau de la vie

LE TABLEAU DE LA VIE

LE TABLEAU DE LA VIE

Un recorrido musical por las diferentes etapas de la vida a través del pianismo francés

El inicio de la vida: el nacimiento, los momentos de descubrimiento... el mundo de los niños, de la inocencia, de los cuentos y fábulas. El concierto comienza inspirándose en este periodo extraordinario. «Ma mère l'Oye» de Ravel nos transporta a la simplicidad de nuestra infancia. La obra rinde homenaje a las fábulas de Perrault y de La Fontaine, al mundo infantil, ese mundo que algún día fue el nuestro.

El concierto continúa con el paso a la vida adolescente, cuando la rebeldía conduce a la innovación. Debussy escribe su « Petite Suite » para piano a cuatro manos en un lenguaje original pero respetando la arquitectura musical clásica.

A medida que crecemos nos enfrentamos a las responsabilidades de la edad adulta. Momento de madurez, de fuerza, de libertad, en el que reafirmamos nuestra identidad y personalidad. Al componer «Trois morceaux en forme de poire», suite en siete movimientos, Satie reacciona a una crítica de Debussy que reprochaba la falta de orden y estructuración en sus obras.

El concierto concluye de manera espectacular con una gran danza. La «Danse Macabre» de Camille Saint-Saëns desdramatiza irónicamente el final de la vida.

PROGRAMA

MAURICE RAVEL

Ma mère l'Oye

CLAUDE DEBUSSY

Petite Suite

ERIC SATIE

Trois morceaux en forme de poire

CAMILLE SAINT-SAËNS

Danse macabre

DUO CATALICIA

¿Qué probabilidad hay de que dos pianistas originarios de ciudades tan distantes como Barcelona y Santiago de Compostela se encuentren en Francia, en la misma ciudad, en París? La probabilidad es casi nula... sin duda, el azar ha querido que el destino de estos dos jóvenes pianistas se cruce en enero de 2012. Desde el primer momento conectan musicalmente y eso les anima a trabajar juntos de inmediato.

Cataluña y Galicia unidas por el piano para formar Catalicia. El dúo hace brillar el instrumento en todo su esplendor, como si de una orquesta se tratase.

El dúo ofrece conciertos regularmente en España y Francia: Festival M.A.C, Casa Elizalde, Auditorio Casal del Metge, Teatro Principal de Castellón, Auditorio de Vila-Real, Chateau de Morsang sur Orge...